

Andante

Qu'est-c' qui n'est pas é-clo - pé ? C'est Fran-

çois Cop - pé ; Qui dans ses vers met d'la gon - me C'est Sul -

ly Prud - - hom - me Qu'est-c' qui doit s'faire de la bi - le C'est Le

cote de L'is - le Et qui qu'est le plus gâ - ron? C'est E-

douard Paille - ron Qui n'a ja - mais vu Bul - lier ? C'est Vic-

tor Cher - bu - liéz Qu'est-c' qui s'en-fil' des rô-tis ? C'est Ju-

les Clar ' tie ; Un mo - nar-chiste é - ner - vé C'est Mon-

sieur Her - vé ; Un mar-souin qu'est bien bâ - ti C'est Pier-

re Lo - ti

*Les Académiciens*  
*ou*  
*Complainte des académiciens*

Alcanter et Saint-Jean  
Air de *La Terre* de Jules Jouy

I

Qu'est-c'qui n'est pas écopé ?  
C'est François Coppée ;  
Qui, dans ses vers met d'la gomme ?  
C'est Sully-Prudhomme ;  
Qu'est-c'qui dut s'faire d'la bile ?  
C'est Leconte de l'Isle ;  
Et qui qu'est le plus girond ?  
C'est Édouard Pailleron.

II

Qui n'a jamais vu Bullier ?  
C'est Victor Cherbuliez ;  
Qu'est-c'qui s'enfil' des rôtis ?  
C'est Jules Clar'tie ;  
Un monarchiste énérvé  
C'est Monsieur Hervé ;  
Un marsouin qu'est bien bâti,  
C'est Pierre Loti.

III

Qu'est-c'qui n'aim' pas fair' ses mall's ?  
C'est le duc d'Aumal ;  
Qu'est-c'qui préfère Kam-Hill ?  
Le comt' d'Haussonvil' ;  
Qui soigne les sénateurs ?  
C'est Monsieur Pasteur ;  
Et qu'est-c'qui n'est plus très frais ?  
Le duc d'Audiffret.

IV

Qu'est-c'qui n'a pas la frouss' ?  
C'est maître Edmond Rouss' ;  
Qui n'a pas dû s'trémousser ?  
C'est Camille Doucet ;

Qui pour nous mendi' quarant' ronds ?  
C'est Jules Simon ;  
Et qui qu'est l'plus embêtant ?  
C'est Maxim' du Camp.

V

Qui nous ras' comme la plui' ?  
C'est Victor Duruy ;  
Qui porte des bas de lain' .  
C'est c'bon Monsieur Tain' ;  
Qui sirotait des razad's ;  
Charles de Mazad' ;  
Qui pai' les p'tit's femm's vingt francs ?  
C'est Ernest Renan.

VI

Qui couronne les rosier's ?  
C'est Alfred Mézièr's ;  
Qui veille sur les palmiers  
C'est Xavier Marmier ;  
Qui protège la couvé' ?  
Ernest Legouvé ;  
Qui la r'commande du Très Haut ?  
Monseigneur Perraud.

VII

Pas méchant, mais pas très doux,  
Victorien Sardou ;  
Qui siffle bien le cognac ?  
C'est Henri Meilhac ;  
Qui doit être fort en r'tard ?  
C'est monsieur Gréard ;  
Et qu'est-ce qui le remplac'ra ?  
C'est Émile Zola.

(Chansons poilantes<sup>86</sup>, 1892)

<sup>86</sup> Alcanter et Saint-Jean, *Chansons poilantes* (premier fascicule, préface de Willy), Alcanter et Saint-Jean, 1892, p. 39 à 41. Une note des auteurs précise : « un mot d'explication : « Poilantes » est un abrégé du mot « époilant » lancé jadis par un de nos confrères du *Chat*