



Paris à l'Agence Internationale des Auteurs, Compositeurs et Écrivains
THEODORE MICHAELIS, Editeur 45 à 47, Rue de Maubeuge. Déposé

JE SUIS NATURALISTE

CHANSONNETTE

Chantée par MM^{es} VILLEMAIN aux Ambassadeurs, BIENFAIT à l'Horloge,

AUGUSTÉU à la Scala et Paul BERT à l'Alcazar d'Eté.

Paroles de

RENÉ DE ST PREST

Music de

ABEL QUEILLE

Allegretto

The musical score consists of two staves of music. The top staff is for the voice and the bottom staff is for the piano. The music is in common time and includes various dynamics such as *ff*, *p*, and *ff*. The lyrics are written below the vocal line:

Y'en a qui s'sout une o.pi.nion D'après l'jour.nal de leur por.tière Qui n'savnt jamais dire oui ni
non Moi, mes a mis, C'est tout l'con.trai.re La franch' gai.te Je n'con.nais qu'ça J'ap-

TH. MICHAELIS, Editeur

T. M. 747.

48, rue de Marceau

REFRAIN

pell'cre-fins ces zo-zos - la Je jug'mon siècle en fantai-sis - te Je suis na - ua, Je
suis ba-tur, Je suis na-tu-ra-lis - te Pour un sys-tem' qui m'va, mal.. heur! Je n'veux dis
qu'ça! Je suis na - ua, Je suis na - tur, Je suis na - tu - ra - lis - te, Pour
un sys-tem' qui m'va, Tra la la, mal - heur! Je n'veux dis qu'ça!

Paris, Imp. Bertaux, 67, rue Rodier.



M. Fleuret, Graveur, 58, rue Rodier.

Je suis naturaliste!!!

Paroles de René de Saint-Prest Musique de Abel Queille
 chantée par Messieurs Villemain aux Ambassadeurs,
 Bienfait à l'Horloge, Augustel à la Scala
 et Paul Bert à l'Alcazar d'été.

Y'en a qui s'font une opinion
 D'après l'journal de leur portière
 Qui n'sav'nt jamais dire oui ni non;
 Moi, mes amis, c'est tout l'contraire :
 La franch' gâté je n'connais qu'ça,
 J'appell' crétins ces zozos-là,
 Je jug' mon siècle en fantaisiste.
(refrain)

Je suis nana, je suis natur' je suis naturaliste
 Pour un systèm' qui m've, malheur! Je n'veus
 dis qu'ça.

2
 Y en a qui n'din'nt que chez Brabant
 Et qui n'peuv'nt boir' que du champagne
 Viv' la natur'! Pas d' restaurant!
 Moi, je n'mang' bien qu'à la campagne,
 Et si d'un arbre il tomb' parfois
 Un' pauvr' chenill' dans mes p'tits pois,
 Je n'en trouv' pas la fêt' plus triste...
(refrain)

3
 Y en a qui r'dout'nt les accidents
 Et les infortun's du ménage :
 Je crois qu'les maris trop prudents
 Sont les plus atteints par l'orage :
 Moi quand on m'parl' du conjug'o
 Je me sens pris du vertigo
 J'ai peur de d'venir égoïste.
(refrain)

4
 Y en a qui sont fiers de traîner
 À leur suite une ou deux cocottes
 Et qui s'croient seuls à les aimer,
 Parce qu'ils soldent tout's leurs notes.
 Pour moi, voici le suprêm' chic,
 Boire, avec ma belle en public
 Un saladier chez l'pèr' Baptiste...
(refrain)

5
 Y en a qui sont toujours tremblants
 D'avant l'importun qui les agace
 Et qui font mêm' des compliments
 Au typ' qui leur fait la grimace :
 Moi, si ma bell'mèr' fait l'crampón,
 Gare à la bêt' fauve en jupon,
 Je la musel', dès qu'ell' résiste...
(refrain)

6
 Y en a qui n'aim'nt que l'Opéra,
 Le cirque, ou bien la gaudriole;
 La musiqu', ma foi, j'comprends ça,
 L'violon est frèr' de la cass'rôle :
 Moi, c'que j'aim', c'est un dram' bien noir,
 Tenez, parlez moi d'*L'Assommoir*!
 V'là qu'est tapé ! v'là qu'est artiste!
(refrain)

7
 Y en a qui pass'räient tout leur temps
 A s'occuper d'la politique :
 Moi, j'consacre tous mes instants
 A m'divertir, c'est plus pratique;
 J'dis qu'il faut si l'gouvernement
 Veut qu'en France décidément
 Madam' la République existe...
(refrain)

(Théodore Michaëlis, 1879)

JE SUIS NATURALISTE

CHANSONNETTE

Chantée par MM's VILLEMAIN aux Ambassadeurs, BIENFAIT à l'Horloge,
AUGUSTEL à la Scala et Paul BERT à l'Alcazar d'Eté.
Paroles de

Musique de

RENÉ de ST PREST

ABEL QUEILLE

Allegretto.

19

1

8

The musical score consists of ten staves of music in common time, with a key signature of one sharp. The vocal line starts with a melodic line that includes a fermata over the first note. The lyrics begin with "a qui s'font une o-pi-nion D'a-près l'jour-nal de leur por-tiè-re, Qui n'sav'nt ja-mais dire oui, ni non, Moi, mes a-mis, C'est tout l'eon-trai-re: La franch' gaîté, Je n'con-naïs qu'ça, J'ap-pell' crê-tins ces zo-zos-là, Je jug' mon siècle en fan-tai-sis - te. Je suis na-na, Je suis na-tur, Je suis na-tu-ra-lis - te, Pour un sys-tem' qui m'va, Mal-heur! Je n'veus dis qu'ça! Je suis na-na, Je suis na-tur, Je suis na-tu-ra-lis - te, Pour un sys-tem' qui m'va, Tra-la-la Mal-heur! Je n'veus dis qu'ça!" The score concludes with a final melodic line and a fermata over the last note.

TH. MICHAELIS, Editeur

45 rue de Mabueuge.

JE SUIS NATURALISTE

CHANSONNETTE

Chanté par MM^e VILLEMAIN aux Ambassadeurs, BIENFAIT à l'Horloge,
AUGUSTEL à la Scala et Paul BERT à l'Alcazar d'Été.

Paroles de

Musique de

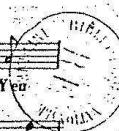
RENÉ de ST PREST

ABEL QUEILLE

Allegretto.

19

1



Yen

a qui s'font une o-pi-nion D'a-près l'jour-nal de leur por-
tiè-re, Qui n'sav'ot ja-mais dire oui ni non, Moi, mes a-
mis, C'est tout l'con-trai-re: La franch' gaîté, Je
n'con-naïs qu'ça, J'ap-pell' crê-tins ces zo-zos-là, Je jug' mon
siècle en fan-taisie Je suis na-na, Je suis na-tur, Je
suis na-tu-ra-lis-te, Pour un sys-tem qui m'va, Mal-
heur! Je n'veux dis qu'ça! Je suis na-na, Je suis na-tur, Je
suis na-tu-ra-lis-te, Pour un sys-tem qui m'va, Tra-la-la Mal-
hem! Je n'veux dis qu'ça!

TH. MICHAELIS, Éditeur

45, rue de Mauberge. T.M. 216.